

2007年度卒業論文発表会プログラム A会場 (F301)

No.	開始	学生氏名	題目	指導教員	司会
1	11:30	梅津 知世	日本における若者の清潔観	上田 富士子	松田 凡
2	11:40	中嶋 洸	日本人の超自然的なものへの信仰 占いとお守りを中心に	上田 富士子	
3	11:50	辰巳 雄亮	琵琶湖における漁と漁師の暮らし	上田 富士子	
4	12:00	川村 駿介	地球温暖化への挑戦 自動車の未来に視点をあて新エネルギーの可能性を探る	上田 富士子	
5	12:10	柴田 浩一	太平洋戦争にみる日米の価値観のちがい 日本の非効率性とアメリカの合理性	上田 富士子	
6	12:20	山下 静香	若者の食生活 崩食の先にあるものは	上田 富士子	
7	12:30	安田 奈津加	タンザニアにおける日本の国際協力と現地のあり方を考えるフィールドワークを通してみた農業支援プロジェクトの事例から	上田 富士子	
8	12:40	三宅 努	テレビが子供に及ぼす影響	上田 富士子	
9	12:50	高木 亮	タンザニアにおける伝統文化の変容－祖先崇拜を中心に	上田 富士子	
10	13:00	国分 拓造	家族のコミュニケーションにおける子供部屋の影響	上田 富士子	
11	13:10	北 直敏	在宅介護におけるノーマライゼーションのあり方 宇治市の高齢者在宅介護現場を通して	上田 富士子	
12	13:20	山尾 真奈美	殺生罪業観と人身御供の終焉	安田 ひろみ	
13	13:30	安田 晴菜	東京ディズニーランドはなぜ流行するのか 経営戦略とイメージ作	安田 ひろみ	
14	13:40	西野 茉莉	摂食障害に隠された社会意識	安田 ひろみ	
15	13:50	手塚美緒	近代英国貴族の生活 エリート教育を中心に	安田 ひろみ	
16	14:00	井元 貴大	可視化されるコミュニティ:SNSによる人間関係形成	安田 ひろみ	
17	14:10	坂本 雄心	演劇的空間の秩序と状況の攪乱ドラマツルギー理論による笑い	安田 ひろみ	
18	14:20	朝岡千尋	『リボンの騎士』と『ベルサイユのばら』のジェンダー表現比較	安田 ひろみ	
19	14:30	稲葉 五大	ウルトラマンの宗教学 神性を付与された宇宙のヒーロー	安田 ひろみ	
20	14:40	吉村 怜	クトゥルー神話の構造に見るその発展いかんにして存続し続けたかについての考察	安田 ひろみ	
21	14:50	喜多幅 伊代	大学猫としての生き方 ～大学における野良猫問題の比較研究	松田 凡	
22	15:00	上野 博貴	水の生活史～祖母が語る歴史と生活～	松田 凡	
23	15:10	菊地 孝	メディア化される怪談	松田 凡	
24	15:20	仲井 裕樹	有害 コミックは問題か?～メディア社会における少年犯罪と表現規制～	松田 凡	
25	15:30	佐伯 翔一	拡大する同人誌 - 即売会に集うオタクのインタビューから	松田 凡	

2007年度卒業論文発表会プログラム B会場 (F302)

No.	開始	学生氏名	題 目	指導教員	司会
1	11:30	小畑 英毅	The Beatles と iPod アルバムという概念	遠藤 央	小林 康正
2	11:40	小出 聖	多文化社会への日本の挑戦～カナダ・オーストラリアに学ぶ～	遠藤 央	
3	11:50	岩崎 三保子	絵本の絵における色とは	奥野克己	
4	12:00	馬淵 智子	漫画から友達存在・意味を考える	奥野 克己	
5	12:10	畑野 加那子	お稽古事としてのピアノ	奥野 克己	
6	12:20	西澤 彰乃	土と共に生きる ～祖父のライフヒストリー～	奥野 克己	
7	12:30	山田 紋子	書を受動性と主体性 学校教育と生涯学習を例に	奥野 克己	
8	12:40	田中 由里	家族の食事のあり方考える 食卓をめぐる	奥野 克己	
9	12:50	長谷川 弘晃	高齢化社会における生涯スポーツの存在意義	奥野 克己	
10	13:00	高橋 大樹	現代人にとっての畳	奥野 克己	
11	13:10	小林 勇輝	日本におけるビールのこれまでとこれから	奥野 克己	
12	13:20	加藤 佑佳	良妻賢母をみつめなおす 雑誌『暮らしの手帖』から	奥野 克己	
13	13:30	籠谷えり子	発酵の技術～人類と発酵食品～	奥野 克己	奥野 克己
14	13:40	米山 慶祐	海外日本食レストラン認証制度とグローバル化	小林 康正	
15	13:50	野端 匠	今、なぜ食育基本法なのか	小林 康正	
16	14:00	沼田 鷹	携帯電話の普及と新しいマナー問題 車内マナーの変容	小林 康正	
17	14:10	丹羽健一郎	テレビにおける「やらせ」の現状と境界線 藤岡弘探検隊を検証	小林 康正	
18	14:20	小川 麻衣	太鼓を通して伝えられる青年たちの主張 太鼓集団「怒」を事例として	小林 康正	
19	14:30	逢坂 直人	土人形の発展とその背景	小林 康正	
20	14:40	浅井 玲子	現代に見られる若者のコミュニケーション ソーシャル・ネットワーキングサイト「mixi」の流行	小林 康正	
21	14:50	藤ノ木 渉	禁煙広告の記号	小林 康正	
22	15:00	庄野周平	「銭湯」経営に関する新たな形としての経営委託について 京都市内の銭湯を事例に	小林 康正	
23	15:10	小寺 孝幸	device.にみるモード史 イメージ戦略の分析を通して	小林 康正	
24	15:20	小森 聡	iPodが拓いた新しいコミュニケーションの地平	小林 康正	

2007年度卒業論文発表会プログラム C会場 (F305)

No.	開始	学生氏名	題 目	指導教員	司会
1	11:30	松井 英理	本屋の個性 本屋の課題と可能性	佐藤 知久	橋本 和也
2	11:40	齋藤 裕基	日本人と核	佐藤 知久	
3	11:50	若井 睦実	精神病患者 その社会的処遇と「居場所」に向けて	佐藤 知久	
4	12:00	中村千恵	HIV/AIDS予防実践の条件と大学生向け予防啓発活動の今後	佐藤 知久	
5	12:10	真嶋 萩乃	「聴かされていない声」の中にある「聴こえた声」に向き合う～西鉄バスジャック事件被害者、山口由美子さんの語り～	佐藤 知久	
6	12:20	西村 昭仁	都市伝説と民話の関係性と共通点(口裂女を例に)	佐藤 知久	
7	12:30	荻本 晃彦	地球温暖化問題を考える～雑誌マリ・クレールの事例から～	佐藤 知久	
8	12:40	橋本 周導	『エロマンガ』の形成史とマスターベーション(二次元ポルノグラフィとしての特殊性に関する考察)	佐藤 知久	
9	12:50	中村 正彦	現実世界のコミュニティの変質～インターネット・コミュニティによる影響からのアプローチ～	佐藤 知久	古川 まゆみ
10	13:00	奥田 実希	絵を描く子どもと絵を描く大人の共通点	佐藤 知久	
11	13:10	片山 俊宏	現代の茶道における「正坐」の文化的な意味付けについて 「茶道」は何故「正坐」から離れられないのか	佐藤 知久	
12	13:20	栗田 梨菜	マンガにおけるエスニシティの表象	佐藤 知久	
13	13:30	児嶋 謙一	タバコとマナー - 喫煙者と非喫煙者は共存できるか	佐藤 知久	
14	13:40	浜野陽平	酒と食	橋本 和也	
15	13:50	大坪明人	スポーツを通じたまちづくり 地域を取り込んだ学校スポーツ	橋本 和也	
16	14:00	飯尾 めぐみ	クラシックを好まない訳 - ピアノ受講生の調査より-	橋本 和也	
17	14:10	米村 幸起	河童伝説とまちづくり	橋本 和也	佐藤 知久
18	14:20	山崎 美穂	多文化教育の課題 オーストラリア・ニューサウスウェールズ州を事例として	橋本 和也	
19	14:30	澤井 勇佑	温泉地と町づくり 歴史と新たな創造	橋本 和也	
20	14:40	寺嶋 仁美	京都観光と修学旅行	橋本 和也	
21	14:50	竹村 美香	スーパーから見るドイツと日本の環境対策	古川 まゆみ	
22	15:00	田口 有希子	ドイツの祭りと子供	古川 まゆみ	
23	15:10	小関 正樹	スイスの永世中立の平和	古川 まゆみ	
24	15:20	蛭田 恭平	多文化共生を考える～静岡県浜松市における多文化共生コミュニティから	古川 まゆみ	

2007年度卒業論文発表会プログラム D会場 (F306)

No.	開始	学生氏名	題 目	指導教員	司会
1	11:30	牧 圭介	日本における少子化問題～山本宣治の産児調節運動とその後～	西川 祐子	馬場 雄司
2	11:40	辻井 直人	日本におけるエジプト人気	西川 祐子	
3	11:50	清水 淳子	女性と家族介護 孫の立場から見て	西川 祐子	
4	12:00	林 きよら	京都における沖縄コミュニティ	西川 祐子	
5	12:10	丹羽 美沙世	長寿社会の住まいづくり	西川 祐子	
6	12:20	谷口貴昭	日本人の茶道に対する意識は衰退しているのか	西川 祐子	
7	12:30	田中 勝利	年賀状の変遷～歴史をたどると共にブームと電子メールの影響を見る～	西川 祐子	
8	12:40	青木 幹弥	種類別から見るペットの癒し	西川 祐子	
9	12:50	植田 有依	ひとりだちとたすけあい - 薬物依存症回復施設アミティとダルクに学ぶ -	西川 祐子	
10	13:00	大森 加奈子	絵本から見るニュータウン絵本「桜ニュータウン」を共同製作して	西川 祐子	
11	13:10	那須 法明	尊厳死とリビング・ウィル	西川 祐子	
12	13:20	豊芦 ひとみ	流行色と私たち インターカラーを追跡する	西川 祐子	
13	13:30	田中 良和	平成の市町村合併における新自治体名の明暗	西川 祐子	西川 祐子
14	13:40	今井 裕美	官能小説のタイトルに広がる世界	鵜飼 正樹	
15	13:50	川畑 裕美	漫画とジェンダー～恋愛漫画における表現方法の違い～	鵜飼 正樹	
16	14:00	米倉 萌	近年に見るミニチュア・食玩ブーム	鵜飼 正樹	
17	14:10	西村 俊輔	勝てるサッカーの研究	鵜飼 正樹	
18	14:20	谷口 聖	薬物に頼る生き方、頼らない生き方～薬物依存症に陥るメカニズム～	鵜飼 正樹	
19	14:30	柴田 俊雄	亀人の世界 亀岡市民のイメージと自己認識	鵜飼 正樹	
20	14:40	中原 肖子	小学校の教室における机の配置 学びの場の構成に関する考察	鵜飼 正樹	
21	14:50	増田 智美	高齢者虐待 家族にとっての介護とは	馬場 雄司	
22	15:00	長岡 裕子	ナラティブとアクティヴ・リスニングの相互作用	馬場 雄司	
23	15:10	光橋 詩生	児童虐待と子育て支援 米国アミティのプログラムを子育て支援に取り入れる	馬場 雄司	
24	15:20	矢野 恭裕	新しい介護空間での介護について	馬場 雄司	